

說明：開課老師為華文系、中文系老師，本表提供給同學預先規劃未來選課，然實際開課情況仍須視當時開課狀況。

姓名		99-1	99-2
以下課程為原中文系(壽豐校區)及華文系老師所預定開設課程，上課地點未註明者皆在壽豐校區上課，標記美崙者上課地點在美崙校區，註明為 98 中文意指中文系(壽豐校區)之舊課			
顏崑陽(兼任)	研選	現代人文學方法論(99 中文)	中國文學抒情傳統專題(3) (99 華文)
王文進	研必		
	研選	三國學專題研究(99 中文)-美崙	魏晉南北朝文學專題研究(99 中文)-壽豐
	大必		
	大選	3 陶謝詩(一)(2) (98 中文)	3 陶謝詩(二)(2) (98 中文)
	通識		
賴芳伶	研必		
	研選	中國現代文學專題(一)：周作人研究(3) (99 中文)	現代詩研究專題(3) (98 中文)
	大必		
	大選	3 聊齋誌異(3) (98 中文)	3 紅樓夢(3) (98 中文)
	通識		
劉漢初	研必		
	研選	詞學專題研究(3) (99 中文)	唐詩專題研究 93) (99 中文)
	大必	3 中國文學史(二上)(2) (98 中文)	3 中國文學史(二下)(2) (98 中文)
	大選	2 詞選(上)(2) (98 中文)	2 詞選(下)(2) (98 中文)
	通識		
吳冠宏	研必		
	研選		
	大必	3 中國思想史(上)(3) (98 中文)	3 中國思想史(下)(3) (98 中文)
	大選		
	通識		
程克雅	研必		
	研選		
	大必	1 歷代文選及習作(上)(2) (99 中文)	歷代文選及習作(下)
	大選	2 聲韻學(上)(2) (98 中文)、3 訓詁學(上)(2) (98 中文)、4 文心雕龍(上)(2) (98 中文)	2 聲韻學(下)(2) (98 中文)、3 訓詁學(上)(2) (98 中文)、4 文心雕龍(上)(2) (98 中文)
	通識		
許子漢	研必		
	研選	華文文學史專題(一)(3) (99 華文)	
	大必	2 中國文學史(一)(上) (98 中文)	2 中國文學史(一)(下) (98 中文)
	大選		2 戲曲概論(3) (98 中文)
	通識		
許又方	研必		
	研選		
	大必		
	大選	3 文學與神話(3) (99 華文)	3 語言文字與文化(3) (99 華文)
	大選	4 詩經(3) (98 中文)、2 論孟(上)(2) (98 中文)	3 楚辭(3) (98 中文)、2 論孟(下)(2) (98 中文)
	通識		
須文蔚	研必		
	研選	華文文學史專題(二)-現當代文學(3) (99 華文)	
	大必	1 華文文學史(四) 現代(3) (99 華文) 1 基礎閱讀(四) 現代(1) (99 華文)	
	大選		現代詩選(98 中文)
	通識		媒介素養
謝明陽	研必		
	研選		
	大必	3 中國文學批評史(上)(3) (98 中文)	3 中國文學批評史(下)(3) (98 中文)
	大選	4 易經(上) (2) (98 中文)	4 易經(下) (2) (98 中文)
	通識	易經與中國文化(2)	易經與中國文化(2)
魏慈德	研必		
	研選	商周文字與文化專題(3) (98 中文)	
	大必		
	大選	2 史記(上) (2) (98 中文)、2 文字學(上) (2) (98 中文)	2 史記(下) (2) (98 中文)、2 文字學(下) (2) (98 中文)
	通識		教育學程
游宗蓉	研必		

	研選		古典文學專題(二)(3)(99華文)
	大必	1文學作品讀法(二)(3)(99華文)	
	大選		2民間文學(3)(99華文)
	大選	2曲選(3)(98中文)、3雜劇選(3)(98中文)	
	通識		戲曲欣賞(2)
吳儀鳳	研必		
	研選		
	大必	2詩選及習作(上)(2)(98中文)-美崙	2詩選及習作(下)(2)(98中文)-美崙
	大選	2古典小說(上)(2)(98中文)	2古典小說(下)(2)(98中文)
	通識	1中文語文能力(3)(99中文)	
張蜀蕙	研必		
	研選	唐詩學專題(3)(98中文)	宋詩學專題(3)(98中文)
	大必	2詩選及習作(上)(2)(98中文)-美崙	2詩選及習作(下)(2)(98中文)-美崙
	大選	3蘇黃詩(一)(2)(98中文)	3蘇黃詩(二)(2)(98中文)
	通識	詩與人生(2)、服務學習(二)(0)	文學與行旅(2)
李依倩	研必	研究方法(3)(99華文)-限文學暨文化研究組	
	研選		文學批評專題(3)(98中文)
	大選	3影視劇本創作(3)(98中文)	3敘事學導論(3)(98中文) 3文學解釋學(3)(98中文)
	通識	傳播學導論(3)	
吳明益	研必		
	研選		散文創作(一)(3)(99華文)
	大選		3數位攝影暨影像設計世界(3)(99華文) 3世界華文文學選讀(一)自然書寫(3)(99華文)
	大選		
	通識		
傅士珍	研必		學術英文(3)(99華文)
	研選		
	大選		
	大選		
	通識		
黃宗潔	研必		
	研選	華文文化研究專題：大眾文學(3)(99華文)	
	大選	3身體・性別與認同(3)(99華文)	1華文文學史(五)：當代(3)(99華文) 1基礎閱讀(五)：當代(1)(99華文)
	大選		2現代華文散文選讀(3)(99華文)
	通識	中文語文能力(華文系)(3)(99華文)	
劉秀美	研必		
	研選	民間文學專題(3)(99華文)	
	大選		1華文文學導論(二)(3)(99華文)
	大選		2田野調查理論與實務(3)(99華文)
	通識	中文語文能力(華文系)(3)(99華文)	
張梅芳	研必		
	研選	詩創作(一)(3)(99華文)	
	大選		1文學作品讀法(一)(3)(99華文)
	大選		
	通識	中文語文能力-詮釋與表達(壽豐校區)	
魏貽君	研必	華文文學講座(0)(99華文)	
	研選	文學批評專題(一)(3)(99華文)	台灣原住民族文學專題(3)(99華文) 華文作家研究專題(一)(3)(99華文)
	大選	1華文文學導論(一)(3)(99華文)	1華文文學導論(二)(3)(99華文)
	大選		
	通識		
藍博洲 (駐校作家)	研必	創作論(3)-限創作組	
	研選	小說創作(一)(3)	報導文學寫作(3)(99華文)
兼任老師	大選	廣告學導論(宗希武)、鄉土文學(林宜濤)、新聞採訪寫作(吳采璋)	
以下課程為原中文系(美崙校區)及民間所老師所預定開設課程，上課地點皆在美崙校區，註明為98中文意指中文系(美崙校區)之舊課			
林安梧(兼任)	研選		經典詮釋學專題(3)(99中文)
丘慧瑩	研必		文化研究(3)(99中文-民)(博)
	研選	民間文學史(3)(99中文-民間所)	中國講唱文學研究(99中文-民間所)
	大選		

	大選	1 俗文學概論(3) (99 中文) 4 曲選(2) (98 中文)	
	通識		女性與文學(2)
巫俊勳	研必		
	研選		
	大必	2 文字學(上)(2) (98 中文)	2 文字學(下)(2) (98 中文)
	大選	4 詞彙學(2) (98 中文)	
	通識	漢字文化(2)	漢字文化
	教程	國音及說話(2) 國語文教材教法(2)(美崙校區)	國音及說話(2) 國語文教材教法(2) (美崙校區)
李正芬	研必		
	研選	中國語言專題研究(3) (98 中文)	
	大必	3 聲韻學(上)(2) (98 中文)	3 聲韻學(下)(2) (98 中文)
	大選	2 語言學概論(2) (98 中文)	1 語音學(2) (99 中文) 2 語言調查(2) (98 中文)
	通識		
	教程	國音及說話(2) (美崙校區)	
溫光華	研必		
	研選	中國文章學專題研究(3) (98 中文)	
	大必	1 歷代文選及習作(上)(2)(99 中文)	1 歷代文選及習作(下)(2)(99 中文)
	大選	3 文心雕龍(上)(2) (98 中文)	3 文心雕龍(下)(2) (98 中文) 2 歐蘇文(3) (98 中文)
	通識		
	教程	國語教材教法(2)	
劉惠萍	研必	民間文學方法論(3) (99 中文-民) (博)	民俗學(3)(98 民間)
	研選	神話學研究(3) (99 中文-民) (碩博)	敦煌民間文學研究(3) (99 中文-民) (碩博)
	大必		
	大選		
	通識	中國神話(2)	中國神話(2)
	教程		
顏進雄	研必		
	研選	唐代文學專題研究(3) (99 中文)	
	大必	3 中國文學史(上)(2) (98 中文)	3 中國文學史(下)(2) (98 中文)
	大選	2 楚辭(上)(2) (98 中文) 4 六朝志怪(2) (98 中文)	2 楚辭(下)(2) (98 中文)
	通識	中國語文能力-詮釋與表達(3)	詩與人生(2)、中國語文能力-詮釋與表達(3)
	教程	國語文教材教法(2)	國語文教材教法(2)
黃如焄	研必		
	研選		
	大必	1 文學概論(上)(2) (99 中文)	1 文學概論(下)(2) (99 中文)
	大選	2 古典小說(上)(2) (98 中文) 3 詩經(上)(2) (98 中文)	2 古典小說(下)(2) (98 中文) 3 詩經(下)(2) (98 中文)
	通識	服務學習(二)-單、1 中國語文能力(3)(99 中文)	
	教程		
江美華	研必		
	研選		1 中國經學史專題研究(3) (99 中文)
	大必	1 四書 (2) (99 中文)	
	大選	3 禮記 (3) (98 中文)、1 國學導讀 (3) (99 中文)	2 荀子(3) (98 中文)
	通識	服務學習(二)-單	中國語文能力-詮釋與表達(3)
	教程		
張啓超	研必		
	研選	台灣文學專題研究(3) (98 中文)	通俗文學專題研究(3) (99 中文)
	大必	1 中國現代文學選讀(上) (2) (99 中文)、 3 詞選及習作(上) (2) (98 中文)	1 中國現代文學選讀(上) (2) (99 中文)、 3 詞選及習作(上) (2) (98 中文)
	大選	1 閱微草堂筆記(3) (99 中文)	1 聊齋誌異(3) (99 中文)
	通識	文學經典(2)、戰國策的生活智慧(2)	文學經典(2)、戰國策的生活智慧(2)
	教程		
杜淑貞	研必		
	研選		
	大必		
	大選	1 兒童文學(2) (99 中文)、2 修辭學(3) (98 中文)	1 修辭學(3) (99 中文)、2 兒童文學(2) (98 中文)
	通識	中國語文能力-詮釋與表達(3)、童詩與生活 2	中國語文能力-詮釋與表達(3)、童詩與生活 2
	教程		

劉慧珍	研必	治學方法(3) (99 中文) (碩)	
	研選		佛學專題研究(3) (99 中文) (博.碩)
	大必	4 中國思想史(上) (2) (98 中文)	4 中國思想史(下) (2) (98 中文)
	大選	2 老子(3) (98 中文)	3 周易(3) (98 中文)
	通識		
	教程		
許學仁	研必		
	研選	國語文課程發展與實踐(3) (99中文) (博.碩)、出土文獻與民間文學專題研究(3) (99中文-民) (博.碩)	古文字學專題研究(3) (98中文)、中國文字專題研究(3) (99中文) (博.碩)
	大必	4 訓詁學(上) (2) (98 中文)	4 訓詁學(下) (2) (98 中文)
	大選	3 甲骨文字選讀(3) (98 中文)、2 中國文獻學導論(2) (98 中文)	2語言文字史料導讀(2) (98中文)、3簡帛文字選讀(3) (98 中文)
	通識		
	教程	國音及說話(2)	國音及說話(2)
李秀華	研必		
	研選		書法臨摹與教學研究 (3) (99 中文)
	大必		1 書法(2) (99 中文)
	大選	3 硬筆書法與板書教學(3) (98 中文)、2 書法鑑賞與創作(3) (98 中文)	3 篆隸書法藝術鑑賞與創作(3) (98 中文)
	通識	書法藝術與創作(2)	
	教程		
彭衍綸	研必		研究方法論(3) (99 中文-民) (碩)
	研選	臺灣民間故事研究(3) (99 中文-民) (碩博)、中國傳說研究(3) (99 中文-民) (碩博)	中國民間故事研究(3) (99 中文-民) (碩博)
	大必		
	大選		
	通識	古典小說名著選讀(2)	古典小說名著選讀(2)
	教程		
劉秀美	研必	民間文學原理(3) (99 中文-民) (碩) 支援	
林嵩山	研選	中國楹聯學研究(3) (99 中文-民) (博碩)	