

(直書式) 國立東華大學 九十三 學年度 碩士班招生考試試題

科目：中國文學批評史

中國語文學系 共 1 頁 第 1 頁

一、請試舉出二本著名的詩話或詞話作品(須寫出作者及時代)，並加以簡要的評介。(25%)

二、《紅樓夢》研究中有所謂「索隱派」的詮釋進路，請試闡述你對這種詮釋進路的理解，以及評估其在中國文學批評史上的意義。(25%)

三、學者每謂中國文學批評的正式開展始源於魏晉南北朝。請就所知，略論促成當時文學批評蓬勃興起的主要因素。(25%)

四、杜甫在創作上對中唐以後詩人啓迪甚多。唯杜甫對於詩的評論，無論在前人影響與創作方法上亦具有深刻的見解。請就所知，略陳其觀點。(25%)