

一、請詳細閱讀下引文字，並回答以下問題：(60%)

魏郡張奮者，家本巨富，忽衰老財散，遂賣宅與程應。應入居，舉家病疾，轉賣鄰人何文。文先獨持大刀，暮入北堂中梁上。至三更竟，忽有一人，長丈餘，高冠黃衣，升堂呼曰：「細腰。」細腰應喏。曰：「舍中何以有生人氣也？」答曰：「無之。」便去。須臾，有一高冠青衣者；次之，又有高冠白衣者。問答並如前。及將曙，文乃下堂中，如向法呼之，問曰：「黃衣者為誰？」曰：「金也。在堂西壁下。」「青衣者為誰？」曰：「錢也。在堂前井邊五步。」「白衣者為誰？」曰：「銀也。在牆東北角柱下。」「汝復為誰？」曰：「我，杵也。今在灶下。」及曉，文按次掘之，得金銀五百斤，錢千萬貫，仍取杵焚之。由此大富，宅遂清寧。

(見《搜神記》卷十八「細腰」條)

- 1 推測並還原(須以文字進行描述)記錄其事者於最初耳聞其事時，其所可能聽及之故事內容。(20%)
- 2 講述者於此採取何種「敘事」策略。(20%)
- 3 記錄其事者於「採錄」過程(由「口語」到「書面」)中所秉持之處理態度。(20%)

二、試解釋下列語句之義，並舉一實例證之。(40%)

俗化擾擾，動成訛謬，尼父猶云「從眾」，難復縷陳之也。

(見《風俗通義》佚文)