

一、《易·乾文言》謂「龍德而正中者也，庸言之信，庸行之謹，閑邪存其誠，善世而不伐，德博而化。」、《孟子·離婁》謂「誠者，天之道也，思誠者，人之道也；至誠而不動者，未之有也，不誠，未有能動者也。」、《荀子·不苟》謂「誠心守仁則形，形則神，神則能化矣。誠心行義則理，理則明，明則能變矣！」《中庸》二十章謂「誠者，天之道，誠之者，人之道也。誠者，不勉而中，不思而得，從容中道，聖人矣。」二十五章謂「誠者，物之終始，不誠無物。是故君子誠之為貴。」請就以上諸說分析「誠」觀念的意涵與差異？並就所知詮釋其實踐論述。20%

二、典籍的分類及歸屬，可以看出不同時代學術思想流派形成的趨勢，《隋書·經籍志》謂「今考見存，分為四部。……遠覽馬史、班書，近觀王、阮志、錄，挹其風流體制，削其浮雜鄙俚，離其疏遠，合其近密。」試舉例申說從馬史、班書；王、阮志、錄到隋志等在思想性質著述分類的觀點和變化。20%

三、《莊子·天地》篇「一之所起，有一而未形。」向郭注謂：「然莊子之所以屢稱無於初者何哉？初者，未生而得生，……突然而自得此生矣。」《莊子·大宗師》「庸詎知吾所謂天之非人乎。」下，向郭注又謂：「物無非天也，天也者，自然者也。……治亂成敗……非人為也，皆自然耳。」；《朱子語類》解《周易·復卦》「朋來无咎」亦謂「反復其道，七日來復，天行也，消長之道自然如此，故曰天行。處陰之極，亂者復治，往者復還，凶者復吉，危者復安，天地自然之運也。」請詮釋以上「自然」觀念的異同。20%

四、請簡述以下詞語的觀念涵義及出處，附有原句的請施以新式標點，並解說其意義要旨（不需翻譯）。

1、心齋、坐忘 5%

2、太一生水 5%

3、然則旋嵐偃嶽而常靜江河競注而不流野馬飄鼓而不動日月歷天而不周復何怪哉噫聖人有言曰人命逝速速於川流是以聲聞悟非常以成道緣覺覺緣離以即真苟萬動而非化豈尋化以階道復尋聖言微隱難測若動而靜似去而留可以神會難以事求（僧肇《肇論》卷一）10%

4、老莊釋氏主於無欲無為故不言理聖人務在有欲有為之咸得理是故君子亦無私而已矣不貴無欲君子使欲出於正不出於邪不必無飢寒愁怨飲食男女常情隱曲之感於是讒說誣辭反得刻議君子而罪之此理欲之辨使君子無完行者為禍如是也（戴震《孟子字義疏證》）10%

5、《宋元學案》、《明儒學案》 5%

6、《為中國文化敬告世界人士宣言》 5%