

## 小論文筆試題目

### 一、請閱讀以下兩篇文字

幼時，很嚮往一個人獨處的世界，或者是因為和坐面兩個姐姐實在難相與吧。我總愛一個人縮坐在窄狹的小廚房中，唱唱歌，編編自演的對口故事，唱累說足，小手將泡菜罈蓋一掀，長長的豇豆就提溜起來了，咬咬嚼嚼品品嚙嚙，再來一片蘿蔔，有時蘿蔔不過癮，便一口小黃瓜配半口子薑。噫！吁！噓！真夠勁！吃過癮了，這才到後院芭蕉樹底繼續長說的功課。母親是不准人家偷泡菜吃的，因為那是菜，下飯的。我總得小心的，不能多吃了什麼，要每樣菜都分配均霑才成。有時，母親見到罈中泡滷中泡滷水上起了一層白色的醃子，便會開口罵人：「誰用油筷子夾了泡菜？那可不是我，我從來從來都是用手提溜的，何須麻煩筷子！」

愛亞〈罈子及其他〉

從黃中帶紅的芒果開始四下招展起，我的心思便悉數被它收編。母親嚴厲告誡不貪、不取，我常跪坐榻榻米上，透過木板窗條，對著那株芒果發呆、玄想。母親告誡的凌厲眼神無端激發我渴望的激素，我簡直是茶不思、飯不想地覬覦著芒果的滋味了。...

我和父親當年一樣，在晚飯過後，獨自站在廚房的水槽邊，邊剝皮，邊吃芒果，黃色的汁液順了手腕直直滴落，我彎著身子，整個人幾乎匍伏在水槽裡，唯恐滴到衣服。當我驚覺到自己正用這樣的姿勢吃著芒果時，我忽然又記起十年前被認定偷吃的父親的背景，一時之間，哽咽難言。

廖玉蕙〈芒果狂想曲〉

請書寫和飲食相關的記憶，無論國宴、家膳、山珍、小吃，或任何食物皆可，書寫內容以與飲食相關的記憶，與記憶中的人物、人情為主。請用散文書寫，文長以一千五百字為度。

### 二、請閱讀以下兩篇文字

伯牙鼓琴，鍾子期聽之，伯牙鼓琴而志在太山，鍾子期曰：「善哉乎鼓琴，巍巍乎若太山。」少選之間，而志在流水。鍾子期又曰：「善哉乎鼓琴，湯湯乎若流水。」鍾子期死，伯牙破琴絕弦，終身不復鼓琴，以為世無足復為鼓琴者。

《呂氏春秋·本味》

伯牙善鼓琴，鍾子期善聽。伯牙鼓琴，志在登高山。鍾子期曰：「善哉！峨峨兮若泰山！」志在流水，鍾子期曰：「善哉洋洋兮若江河！」伯牙所念，鍾子期必得之。伯牙遊于泰山之陰，卒逢暴雨，止於岩下；心悲，用援琴而鼓之。初為霖雨之操，更造崩山之音。曲每奏，鍾子期輒窮其趣。伯牙乃舍琴而歎曰：「善哉，善哉！子之聽夫志想象猶吾心也。吾於何逃聲哉？」

《列子·湯問》